

A person is silhouetted against a bright sunset sky, standing on a rocky mountain peak with their arms raised in a gesture of triumph. The background shows rolling hills and some vegetation in the foreground. The overall mood is one of achievement and success.

Sandra Duenk

Blink uit

In eenvoudige stappen
van NT2-niveau A2 naar B1

Docentenhandleiding

Boom

Inleiding

Doel

Blink uit is het vervolg op de boeken *Klim op* en *Wind mee*. De drie boeken vormen samen een leerlijn om praktisch opgeleide NT2-leerders te stimuleren en te activeren om hun Nederlandse taalvaardigheid op B1-niveau te brengen.

Ontstaansgeschiedenis

Uit het vakgebied kwam de vraag naar een totaal methode in de lijn van *Van start* en *In zicht* voor taalleerders die een stap lager opgeleid zijn. Er was behoefte aan een methode waarbij er een grote samenhang is tussen de hoofdstukken en een duidelijke, terugkerende opbouw binnen de hoofdstukken. Uit deze vraag zijn de boeken *Klim op*, *Wind mee* en *Blink uit* voortgekomen. Voor taalleerders, en voor praktisch opgeleiden in het bijzonder, is het van belang dat het duidelijk is welke stappen ze moeten zetten om bij hun doel uit te komen. Elke stap bouwt voort op de vorige. Met *Klim op*, *Wind mee* en *Blink uit* is een lesmethode op de markt gekomen waarbij het Nederlands op een gestructureerde en aantrekkelijke manier door praktisch opgeleiden verworven kan worden.

Doelgroep

Blink uit is een basismethode Nederlands als tweede taal voor praktisch opgeleide volwassenen binnen en buiten Nederland. De methode is gericht op anderstaligen die in hun moederland het basisonderwijs hebben afgerond en in Nederland een praktisch beroep uitoefenen. De methode is ook geschikt voor taalleerders die het middelbaar onderwijs hebben afgerond, maar behoefte hebben aan een eenvoudige, duidelijk opgebouwde lesmethode die met beeldmateriaal ondersteund wordt.

Niveau

Deze leerlijn bestaat uit drie boeken. Een NT2-leerder kan met *Klim op* beginnen als hij nog over geen enkele kennis van het Nederlands beschikt. Hij is een absolute beginner. Het boek brengt de NT2-leerder op niveau A1 in termen van het Europees referentiekader (ERK). Wanneer de NT2-leerder vervolgens *Wind mee* afrondt, kan hij het A2-niveau bereiken. De laatste stap wordt gezet met het boek *Blink uit*, dat de NT2-leerder naar niveau B1 brengt. Dit niveau is vanaf 2022 vereist voor de inburgeringswet.

Materiaal

De leergang bestaat uit een boek en een uitgebreide website (www.nt2school.nl). In het boek staan de hoofdstukken en de lijst met de onregelmatige werkwoorden.

Op de website is het volgende materiaal te vinden:

- de geluidsfragmenten;
- de transcripten van de luisteroefeningen;
- de antwoordsleutels van de oefeningen;
- extra online oefeningen (herhaling van woordenschat door middel van zinnen beluisteren, woorden invullen/slepen/ combineren en zinnen uitspreken);
- methode-afhankelijke toetsen bij elk hoofdstuk;
- de docentenhandleiding.

Tijdsinvestering

Blink uit bestaat uit zestien hoofdstukken. Als een les twee uur zou duren, zou een docent ongeveer acht lessen nodig hebben voor een hoofdstuk (zestien uur). Dit betekent een totaal van tweehonderdzesenvijftig uur. Daarnaast moet de taalleerder nog minimaal tweehonderd uur aan zelfstudies-opdrachten besteden. Ik benadruk dat dit per groep en per individuele NT2-leerder kan verschillen, afhankelijk van taalachtergrond, taalgevoelheid en persoonlijke omstandigheden. Ook is het belangrijk dat NT2-leerders gestimuleerd worden om regelmatig het taalaanbod van de methode te herhalen en te gebruiken, zodat de stof niet alleen passief maar ook actief is verworven.

Didactische achtergrond

De lesmethode *Blink uit* laat zien dat het ook voor praktisch opgeleiden die op een lager niveau een beroep uitoefenen, mogelijk is om op een aansprekende en gestructureerde manier het Nederlands te leren. De methode biedt veel houvast door ondersteunend beeldmateriaal en een stap-voor-stap opbouw. Daarbij krijgt de taalleerder ook de mogelijkheid om zelf veel kilometers te maken met spreken en schrijven. Na het werken met *Blink uit* zullen taalleerders het Nederlands met meer vertrouwen op hun eigen niveau in het dagelijks leven kunnen gebruiken.

Blink uit is gebaseerd op de volgende vier pijlers:

- 1 *Het Europees Referentiekader (ERK)*
- 2 *Het ABCD-model van Neuner*
- 3 *Praktisch, toepasbaar taalaanbod binnen een context*
- 4 *De kracht van beeld en herhaling*

1 *Het Europees Referentiekader (ERK)*

In het Europees Referentiekader staat beschreven wat een taalleerder beheerst wanneer hij niveau B1 heeft verworven, gespecificeerd voor luister-, lees-, spreek- en schrijfvaardigheid. De ontwikkeling van *Blink uit* is hier sterk op gebaseerd. Dat wil zeggen dat het Europees Referentiekader een leidende rol heeft gespeeld bij de keuze voor woordenschat, thematiek en werkvormen. Elk thema is voorzien van nieuw taalaanbod (woordenschat, dialogen, taalhelp, luister- en leesteksten en impliciet aangeboden grammatica) met bijbehorende werkvormen (keuzevragen, invuloefeningen, schrijf- en spreekopdrachten, dictee en uitspraak oefeningen). Met deze variatie aan taalaanbod en werkvormen kan de NT2-leerder alle taalvaardigheden tot het B1-niveau van het ERK ontwikkelen.

2 *Het ABCD-model van Neuner*

Het ABCD-model van Neuner is bepalend geweest bij de ontwikkeling van *Blink uit*. Ik zal hier eerst het model van Neuner presenteren. Vervolgens zal ik toelichten waarom dit model zo belangrijk is voor *Blink uit* en de doelgroep. Dit zal ik ook toelichten met een voorbeeld uit het boek.

2.1 De oefeningentypologie van Neuner

De oefeningentypologie van Neuner beschrijft de ideale opbouw van oefeningen in het (communicatieve) taalonderwijs, en onderscheidt in die opbouw vier fasen. Deze fasen zijn opgebouwd van receptief, via reproductief naar productief. Ook bouwen ze op van gesloten naar open, en van voorspelbare naar onvoorspelbare oefeningen. Hieronder een korte omschrijving van elk van de fasen..

- A De oefeningen in de eerste fase zijn vooral gericht op receptieve taalvaardigheden. In deze zogenaamde semantiseringsfase staat het aanbieden van taalmiddelen centraal. Dat wil zeggen dat de nadruk ligt op het begrijpen van teksten (zowel in gesproken als in geschreven vorm). De vaardigheden zijn daarom met name luisteren en lezen.
- B In de B-fase worden de taalmiddelen ingeslepen. We noemen deze fase dan ook de consolideringsfase. Concreet gezegd wordt hier de taal (woorden, zinnestelsels, grammaticale structuren) aangeboden en geoefend die nodig is om te kunnen communiceren in de doeltaal. De oefeningen zijn vaak sterk gestructureerd. Zelf spreken en schrijven komen voor het eerst aan bod.
- C De volgende fase biedt de leerlingen de ruimte om de taal die in de vorige twee fasen opgestoken is te gaan produceren en zo uitdrukking te geven aan eigen ideeën. De taalproductie in deze fase is nog gestuurd.
- D In deze laatste fase komen de leerlingen tot vrije productie van de taal, waarbij ze slechts weinig of zelfs geen hulpmiddelen meer aangeboden krijgen. Het doel is hier om echte communicatie tot stand te brengen.

2.2 Het belang van het ABCD-model voor *Blink uit* en de doelgroep

Blink uit is geschreven voor praktisch opgeleide NT2-leerders. Het leren van de taal kan voor deze doelgroep als lastig worden ervaren. Er is zoveel te leren en vaak is er onzekerheid over de eigen studievaardigheden.

Ik ben van mening dat een taalleerder zijn taal zo goed mogelijk kan ontwikkelen met een methode waarin rekening wordt gehouden met het ABCD-model van Neuner. Met een stap-voor-stap-aanpak waarbij een taalleerder steeds begeleid wordt van

receptieve oefeningen naar vrije productie, zal hij ervaren dat het leren van de taal een behapbaar proces is. Het leren van een taal bestaat uit blokjes aanbod die op een logische manier op elkaar gestapeld kunnen worden. Voordat een taalleerder verder kan 'stapelen' zal hij de stappen A, B, C en D moeten doorlopen om een stevige basis te hebben voor het volgende 'blok'. De taalleerder zal baat hebben bij deze gestructureerde aanpak. Door eerst de mogelijkheid te krijgen om te luisteren, te lezen en te kopiëren, zal hij met meer zekerheid de stap zetten naar vrije productie op zijn eigen niveau. Hierdoor zal hij het leren van het Nederlands als een plezier gaan ervaren. Ook voor de docent biedt het een handig houvast bij het voorbereiden van de lessen.

Het ABCD-model biedt ook de mogelijkheid voor differentiatie in de lessen. Voor deze doelgroep zal het niet voor alle taalleerders mogelijk zijn om bij de verschillende onderdelen bij fase D (vrije productie) uit te komen. Daarom bieden de meeste werkvormen in het boek nog een structuur aan bij de taalproductie (fase B en C). De docent kan voor sterke taalleerders vrijere oefeningen bedenken, of de oefeningen uit het boek zonder hulpstructuren laten doen.

2.3 Een praktijkvoorbeeld

In deze paragraaf wil ik het belang van het ABCD-model illustreren aan de hand van een voorbeeld uit *Blink uit*. Het gaat om de oefeningen om woordcombinaties te leren.

- A Het taalaanbod wordt geïntroduceerd met zes woordcombinaties. De taalleerder kan de combinaties lezen en uit het hoofd leren. Hij bevindt zich dus in de receptieve fase.
- B Na het aanbod volgt een oefening in tweetallen. Cursist A leest de vraag en cursist B geeft het antwoord. In deze zinnen staan de woordcombinaties die in fase A aangeboden zijn. De zinnen zijn gegeven. Het gaat in deze fase dus eigenlijk nog om kopiëren. De taalleerders krijgen de mogelijkheid om het nieuwe taalaanbod zelf uit te spreken en te zien in de context van een eenvoudige zin.
- C Bij de volgende oefening schrijft de taalleerder het werkwoord in de juiste vorm.

Voorbeeld: *(lopen)* Ik _____ stage bij een hotel.

Hij is nu in de fase aangekomen waarbij hij zelf aan de slag gaat met het taalaanbod. Hij gaat de woorden van de woordcombinatie zelf gebruiken.

- D Bij het laatste onderdeel van deze oefeningenreeks wordt de taalleerder uitgedaagd om zelf zinnen te bedenken met de geofefende woordcombinaties. Hij gaat nu vrij aan de slag met het taalaanbod.

Het meeste taalaanbod en bijbehorende oefeningen in *Blink uit* zijn gebaseerd op het ABCD-model. Dit zorgt ervoor dat er in de lessen een goede balans ontstaat tussen aanbod en uitleg van de docent en oefeningen waarbij de NT2-leerder zelf aan de slag kan gaan. In het laatste geval kan de docent rondlopen voor vragen en feedback. Ten slotte kan de docent oefeningen weer klassikaal behandelen.

- 3 *Praktisch, toepasbaar taalaanbod binnen een context*
Bij het ontwikkelen van *Blink uit* heb ik gekozen voor taalaanbod dat de NT2-leerder direct kan toepassen in zijn dagelijks leven. Dit hangt ook weer nauw samen met de beschrijvingen van het Europees Referentiekader en met de eisen van het inburgeringsexamen. Dit betekent dat de dialogen en voorbeeldzinnen aansluiten bij de dagelijkse praktijk: praten over werk, school, activiteiten in de buurt en deelnemen aan sociale media.
Daarnaast vind ik het van groot belang dat woorden in een context aangeboden worden. Een NT2-leerder zal een kloktijd bijvoorbeeld pas zelf gaan gebruiken, als hij weet dat het woordje 'om' ervoor komt (*om tien uur*). Of als hij veel zinnen heeft gezien waarin een kloktijd met een dagelijkse activiteit wordt gecombineerd (*Om tien uur heb ik een sollicitatiegesprek*).

- 4 *De kracht van beeld en herhaling*
Bij taalconferenties is het soms mogelijk om een beginnersles in een compleet andere taal dan het Nederlands te volgen. Wie dit nog nooit heeft ervaren, raad ik aan een beginnersles in een vreemde taal bij een collega-docent bij te wonen. Pas dan kun je echt ervaren hoe het is om in contact te komen met een nieuwe taal waarvan elke klank en elk woord vreemd voor je is, en waarbij je niets kunt herkennen vanuit je moedertaal of de andere vreemde talen die je beheerst. Na de inspiratie van het nieuwe begin, vraag je je misschien al snel af waar je het doorzettingsver-

mogen vandaan moet halen om de nieuwe taal tot op een zeker niveau onder de knie te krijgen.

Voor de meeste NT2-leerders zal het niet veel anders zijn. Daar komt nog bij dat praktisch opgeleiden misschien niet altijd het meeste vertrouwen hebben in hun eigen leermogelijkheden. Met *Blink uit* wilde ik een methode ontwikkelen die NT2-leerders niet afschrikt, maar inspireert om verder te gaan met hun taalleerproces. Om dat te kunnen bereiken, wordt de methode in de eerste plaats ondersteund door duidelijk beeldmateriaal in kleur. De betekenis van woorden wordt door middel van deze afbeeldingen sneller duidelijk. Het taalleerproces wordt op deze manier niet te veel 'onderbroken' door het steeds moeten opzoeken van nieuwe woorden.

Wanneer de NT2-leerder de betekenis van een woord heeft begrepen, is het van groot belang dat het woord nog minstens zeven keer in de methode aangeboden wordt. De laatste belangrijke pijler waarop *Blink uit* is gebaseerd, is dan ook herhaling. Woorden die in de taalhulp, in de woordwolken en in de teksten worden aangeboden, komen binnen het thema in de oefeningen weer terug, en op de website bij de herhalingsoefeningen en de toetsen. Ook worden ze opnieuw gebruikt in latere thema's. Herhaling geeft de taalleerder een positief gevoel. Hij merkt steeds vaker dat hij woorden niet is vergeten. Bovendien blijft nieuw taalaanbod behapbaar, doordat het in de methode gecombineerd wordt met reeds bekende woorden en structuren.

Thema's

Blink uit bestaat uit de volgende zestien thema's:

Thema 1	Relaties
Thema 2	Mijn buurt
Thema 3	Vrije tijd
Thema 4	Vervoer
Thema 5	Vakantie
Thema 6	Natuur
Thema 7	Gezondheid
Thema 8	Veiligheid
Thema 9	Onderwijs organisatie
Thema 10	Onderwijs inhoud
Thema 11	Stage
Thema 12	Werk organisatie
Thema 13	Werk inhoud
Thema 14	Media
Thema 15	Geschiedenis
Thema 16	De samenleving

In de inleiding (*paragraaf Tijdsinvestering*) vind je suggesties over de gemiddelde lestijd per hoofdstuk en de tijd die de taalleerder daarnaast aan zelfstudie zou moeten besteden.

Opbouw per hoofdstuk

Elk hoofdstuk is op dezelfde manier opgebouwd. Dat wil zeggen met dezelfde onderdelen die steeds in dezelfde volgorde aangeboden worden. Dit zorgt ervoor dat de structuur van de lesmethode zowel voor de taalleerder als voor de docent duidelijk is. Het is aan te raden om de volgorde van de onderdelen aan te houden bij het gebruik van het boek. Bij elke dialoog, taalhelp of oefening wordt er een nieuw stukje taalaanbod toegevoegd aan wat er eerder aangeboden is. Kleine stukjes kennis worden op die manier in een logische volgorde verworven, en reeds aangeboden kennis wordt opnieuw herhaald. Het leren van de taal is als een klimop; de jongste bladeren kunnen niet groeien zonder het bestaan van oudere twijgen en zonder de oorsprong van de wortels.

Je vindt in elk hoofdstuk de volgende onderdelen:

Werken met woorden

Bij het eerste onderdeel van elk hoofdstuk wordt er nieuwe woordenschat aangeboden, bijvoorbeeld door middel van woordwolken. Vaak wordt de betekenis van de woorden verduidelijkt door ondersteunend beeldmateriaal. Deze woorden kunnen beluisterd en nagezegd worden.

Met de aangeboden woordenschat worden er ook zinsstructuren en woordvormen geoefend. In het eerste hoofdstuk oefenen taalleerders bijvoorbeeld met de woorden voor emotie. Vervolgens gebruiken ze deze woorden om zinnen met een wederkerend voornaamwoord te leren maken (*Ik voel me gelukkig / verdrietig / opgelucht*). De taalleerders krijgen geen expliciete uitleg met grammaticale termen, maar oefenen met zinsstructuren en woordvormen door middel van inslijp oefeningen waarbij eerder aangeboden woordenschat gebruikt wordt.

Lezen

De aangeboden leesteksten sluiten aan bij het thema dat in elk hoofdstuk aan bod komt. Na het lezen van een tekst, kunnen taalleerders aan de slag met verschillende vraagvormen voor het tekstbegrip: kies waar / niet waar, kies uit twee woorden de juiste, meerkeuzevragen en open vragen. Vervolgens gaan ze aan de slag met oefeningen over de belangrijkste woordenschat die in de tekst voorkomt. Het gaat daarbij om het verbinden van woorden met dezelfde betekenis, van woorden met tegengestelde betekenis en woordcombinaties.

Bij alle hoofdstukken volgt er na de lees oefeningen een tip voor vrij lezen, ook weer aansluitend op het thema van het hoofdstuk. Hierdoor wordt de taalleerder gestimuleerd om meer te lezen dan alleen de teksten in het boek. Voorbeelden hiervan zijn het lezen van tijdschriften en kranten in de bibliotheek, gratis folders, websites met informatie over opleidingen of vacatures en nieuwswebsites zoals www.nu.nl.

In hoofdstuk acht tot en met zestien krijgen taalleerders ten slotte de mogelijkheid om met een tekst van een oud staatsexamen te oefenen. Ook deze tekst past bij het thema van het hoofdstuk. Met deze variatie aan lees oefeningen trainen taalleerders hun leesvaardigheid, vergroten hun woordenschat en krijgen een beeld van het staatsexamen Nederlands lezen op niveau B1.

Spreken

In *Blink uit* krijgen de taalleerders de mogelijkheid om veel kilometers te maken met het spreken. Elk hoofdstuk biedt drie spreek oefeningen aan: een oefening waarbij een korte reactie wordt gevraagd, een oefening waarbij een wat langer antwoord wordt gevraagd (meestal vergezeld van afbeeldingen) en een langere vrije spreek opdracht. Deze opbouw sluit aan bij het staatsexamen NT2 spreken niveau B1.

De taalhandelingen die in het staatsexamen aan bod komen, zoals mening en instructie geven, worden bij de spreek oefeningen in de vorm van een taalhelp aangeboden. Deze kunnen taalleerders beluisteren, mee lezen en nazeggen. Op deze manier bereiden ze zich voor op de opdrachten die daarna volgen. De keuze voor de woordenschat die in de taalhelp en in de rest van de hoofdstukken wordt aangeboden, is gebaseerd op het Europees Referentie Kader (ERK). Hierin wordt beschreven welke taalhandelingen een taalleerder op niveau B1 moet beheersen. Een taalleerder moet op B1-niveau 5000 woorden kennen. Met *Blink uit* verwerft de taalleerder dit ruimschoots.

De oefeningen waarbij taalleerders in tweetallen een dialoog maken, zijn zo opgesteld dat de meeste woorden en zinnen al gegeven zijn. Dezelfde structuur of dezelfde kleine dialoog wordt een aantal keer herhaald, waarbij er steeds een kleine variatie uitgelokt wordt. Door deze herhaling kan het taalaanbod makkelijker onthouden worden. Bovendien krijgt de taalleerder meer zelfvertrouwen, omdat hij zelf of met zijn mede-cursist, in staat is om langere tijd in het Nederlands te spreken.

Naast de oefeningen in het boek zijn er online spreek oefeningen beschikbaar op de bijbehorende website. De taalleerder kan met deze oefeningen de aangeboden woordenschat van een hoofdstuk herhalen en daarnaast zijn uitspraak trainen.

Schrijven

Ook de schrijfopdrachten in elk hoofdstuk zijn gebaseerd op het staatsexamen NT2 schrijven niveau B1. De taalleerders leren eerst nieuwe verbindingswoorden (*hoewel, nadat, zodat*), waarmee ze zinnen compleet moeten maken. Daarna volgt een korte schrijfopdracht waarbij een deel van de tekst al is gegeven. Ten slotte gaan ze aan de slag met een vrije schrijfopdracht. Alle oefeningen sluiten aan bij het thema van het hoofdstuk.

Luisteren

In elk hoofdstuk wordt dezelfde variatie aan luisteroefeningen aangeboden. De taalleerders beginnen met twee dictee oefeningen. Bij de eerste moeten ze tien woorden beluisteren en opschrijven en bij de tweede moeten ze een uiting beluisteren en opschrijven. Daarbij geven ze mondeling een reactie. Na het dictee volgen luisterteksten met bijbehorende oefeningen. Na het beluisteren van een tekst, kunnen taalleerders aan de slag met verschillende vraagvormen voor het tekstbegrip: kies waar/niet waar, kies uit twee woorden de juiste, meerkeuzevragen en open vragen. Vervolgens gaan ze aan de slag met oefeningen over de belangrijkste woordenschat die in de tekst voorkomt. Het gaat daarbij om het verbinden van woorden met dezelfde betekenis, van woorden met tegengestelde betekenis en woordcombinaties. Bij alle hoofdstukken volgt er na deze oefeningen een tip voor vrij luisteren, ook weer aansluitend op het thema van het hoofdstuk. Hierdoor wordt de taalleerder gestimuleerd om meer te beluisteren dan alleen de teksten in het boek. Voorbeelden hiervan zijn instructiefilmpjes, het jeugdjournaal en televisieprogramma's.

In hoofdstuk tien tot en met zestien krijgen taalleerders ten slotte de mogelijkheid om met een tekst van een oud staatsexamen te oefenen. Ook deze tekst past bij het thema van het hoofdstuk. Met deze variatie aan luisteroefeningen trainen taalleerders hun luistervaardigheid, vergroten hun woordenschat en krijgen een beeld van het staatsexamen Nederlands luisteren op niveau B1.

De transcripten van de luisterteksten staan op de bijbehorende website. De taalleerders hebben hiermee de mogelijkheid om de teksten te beluisteren en tegelijkertijd te lezen. Daarnaast biedt het een extra moment binnen de methode om de uitspraak te trainen door steeds een zin te beluisteren, mee te lezen en daarna zelf uit te spreken.

Praktijkopdracht

In elk hoofdstuk vindt de taalleerder een praktijkopdracht aansluitend bij het thema. Deze opdracht helpt hem om het geleerde ook in zijn leefomgeving te gaan gebruiken. Hierdoor ontstaat er een nauwe band tussen de

leerstof in het boek en de praktijk. Het succes van deze opdrachten hangt onder andere af van de rol van de docent. Een terugkoppeling van de resultaten in de les werkt stimulerend. De taalleerder voelt dat er interesse is voor datgene waar hij mee bezig is geweest. Bovendien is het een manier om in de gaten te houden of de praktijkopdrachten daadwerkelijk gedaan worden. Tot slot is een terugkoppeling in de les een extra herhalingsmogelijkheid.

Woordcombinaties

Zoals hierboven beschreven is het van groot belang dat nieuwe woorden niet alleen op zichzelf staand aangeboden worden, maar altijd binnen een context. Dat kan bijvoorbeeld door het woord in combinatie met een bijbehorend woord aan te bieden. In elk hoofdstuk van *Blink uit* worden oefeningen aangeboden voor twee soorten combinaties: een zelfstandig naamwoord met een werkwoord (*Een vraag stellen*) en een werkwoord met een voorzetsel (*Luisteren naar*).

Uitspraak

Uitspraakoefeningen zijn belangrijk, omdat ze de taalleerder meer zekerheid geven bij het spreken van het Nederlands. Daarnaast is het opnieuw een moment van herhaling van de woordenschat binnen de hoofdstukken. In *Klim op* zijn uitspraakoefeningen opgenomen voor de klinkers en in *Wind mee* voor de medeklinkers. In *Blink uit* oefenen taalleerders met de uitspraak op woord- en zinsniveau. Door het beluisteren en nazeggen van zinnen kunnen ze de juiste uitspraak van klemtoon binnen woorden en van zinsmelodie onder de knie krijgen.

Leren leren

Bij het onderdeel Leren leren krijgen taalleerders tips hoe ze het ontwikkelen van hun taalniveau het beste kunnen aanpakken. Juist voor laagopgeleiden is het niet altijd vanzelfsprekend dat ze zelf weten hoe ze dat op de beste manier kunnen doen. Hierbij speelt de docent een belangrijke rol. Tijdens de lessen kan de docent deze tips met de cursisten bespreken.

Aan de slag!

Aan het einde van elk hoofdstuk wordt de taalleerder uitgenodigd om online verder te oefenen met de aangeboden stof op de website, die hoort bij het boek. Alle stof die in het thema is aangeboden, wordt online herhaald met eenvoudige en inspirerende oefeningen. Het gaat hierbij om flashcards, sleep-, invul- en matchoefeningen. Ook kunnen woorden, zinnen en dialogen beluisterd en nagezegd worden, met bijpassende invuloefeningen.

Met de online oefeningen kan de taalleerder controleren of hij de aangeboden stof beheerst. Wanneer hij er klaar voor is, kan hij dit definitief testen met de hoofdstukgebonden toets.

Scheidbare werkwoorden

In de zestien hoofdstukken van *Blink uit* wordt alle grammatica van niveau B1 aangeboden. In deze laatste paragraaf geef ik speciale aandacht aan het leren gebruiken van scheidbare werkwoorden.

De woordenschat van scheidbare werkwoorden wordt in *Wind mee* voor het eerst als vast onderdeel in elk hoofdstuk aangeboden. De taalleerder hoeft deze werkwoorden nog niet in verschillende zinsconstructies te kunnen gebruiken. Het gaat alleen om het verwerven van de woordenschat. De taalleerder leest de zinnen en kiest bij elk werkwoord het juiste prefix (*We willen onze collega's ook voor onze trouwdag ____nodigen.*).

Omdat het Nederlands veel scheidbare werkwoorden heeft en omdat de ervaring leert dat taalleerders het moeilijk vinden om deze woorden op een goede manier te gebruiken, heb ik ervoor gekozen om hier bij de online oefeningen van elk thema aandacht aan te besteden. Eerst kunnen taalleerders herhalen wat ze in *Wind mee* geleerd hebben. Ze lezen zinnen en vullen het juiste prefix in. Daarna volgen uitleg en oefeningen om met de zinsstructuur met scheidbare werkwoorden aan de slag te gaan.