

LINK+ werkboek

B1 → B2 voor hoogopgeleiden

© VU-NT2 en Boom uitgevers Amsterdam, 2022

Behoudens de in of krachtens de Auteurswet van 1912 gestelde uitzonderingen mag niets uit deze uitgave worden veelevoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand, of openbaar gemaakt, in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever. Voor zover het maken van kopieën uit deze uitgave is toegestaan op grond van de artikelen 16h t/m 16m Auteurswet 1912 jo. Besluit van 27 november 2002, Stb. 575, dient men de daarvoor wettelijk verschuldigde vergoeding te voldoen aan de Stichting Reprorecht (Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.reprorecht.nl) of contact op te nemen met de uitgever voor het treffen van een rechtstreekse regeling in de zin van artikel 16l, vijfde lid, Auteurswet 1912. Voor het overnemen van (een) gedeelte(n) uit deze uitgave in bloemlezingen, readers en andere compilatiewerken (artikel 16 Auteurswet 1912) kan men zich wenden tot de Stichting PRO (Stichting Publicatie- en Reproductierechten Organisatie, Postbus 3060, 2130 KB Hoofddorp, www.stichting-pro.nl).

No part of this book may be reproduced in any way whatsoever without the written permission of the publisher.

Verzorging omslag, binnenwerk en afbeeldingen: JACKY-O, Rotterdam
Beeld: shutterstock.com

ISBN 9789024448258
NUR 110

www.boomuitgeversamsterdam.nl
www.nt2.nl
www.nt2school.nl

LINK+

WERKBOEK

B1 → B2 voor hoogopgeleiden

Ontwikkeld door het team van VU-NT2 Expert

Auteurs: Anne Hammers, Nadine Linger

Bouwstenen: Martijn Baalman, Thomas Stam

Grammaticatrainer: Chrissy Hosea, met dank aan Titia Boers

Docentenhandleiding: Anne Hammers, Nadine Linger

Redactie: Annemarie Nuwenhoud, Carola van der Voort,
Lotte Minnema, met dank aan Sandy Posthumus Meyjes

Projectleiding: Annemarie Nuwenhoud

Boom

INHOUD

VOORWOORD	6
1 DE MENS	7
Taak 1: Zou je me misschien even kunnen helpen?	7
Taak 2: Dat zal ik nooit vergeten	14
Taak 3: Wat is er aan de hand?	20
2 DE REIS	26
Taak 1: Dat moet je echt gezien hebben	26
Taak 2: Emigreren naar Nederland	33
Taak 3: Een exclusief product	40
3 DE AARDE	47
Taak 1: Samen voor een betere buurt	47
Taak 2: Wat vinden jullie van dit voorstel?	55
Taak 3: We moeten in actie komen!	61
4 DE ONTWIKKELING	70
Taak 1: Toen bestond internet nog niet	70
Taak 2: Heb jij slimme apparaten?	78
Taak 3: De invloed van technologie	85
5 DE CARRIÈRE	92
Taak 1: En wat doe jij precies?	92
Taak 2: Kan ik je even spreken?	100
Taak 3: Wil er iemand op dit agendapunt reageren?	108
6 DE SCHOONHEID	116
Taak 1: Ik kan er uren naar kijken	116
Taak 2: Lezen moet weer cool worden	124
Taak 3: Deze film is echt een klassieker	131
7 HET RECHT	138
Taak 1: Voor de rechter	138
Taak 2: Het is volkomen onterecht	148
Taak 3: Niet in mijn achtertuin!	156
8 HET WELZIJN	163
Taak 1: Ik wil een doorwijzing	163
Taak 2: We moeten wat meer bewegen!	172
Taak 3: Kan ik iets voor je doen?	180
9 HET GESPREK	188
Taak 1: Bedankt voor de opheldering	188
Taak 2: Zo kan het ook	196
Taak 3: Hoe kijk je erop terug?	206

10 HET VERLEDEN	215
Taak 1: Dat was een belangrijke gebeurtenis	215
Taak 2: Hoe denk jij over verengelsing?	224
Taak 3: Er was eens een meisje ...	231
11 HET LAND	238
Taak 1: Van A naar B	238
Taak 2: Daar gebeurt het	246
Taak 3: Rust en ruimte	256
12 HET GELD	264
Taak 1: Niet tevreden? Geld terug!	264
Taak 2: Uw steun is onmisbaar!	271
Taak 3: Kan er wat van af?	281
13 DE VISIE	288
Taak 1: Op wie stem jij?	288
Taak 2: Wij in Europa	298
Taak 3: We leven in een vrij land	308
14 DE WETENSCHAP	315
Taak 1: Een revolutionaire uitvinding	315
Taak 2: Wat zegt de wetenschap?	323
Taak 3: Dat zie ik niet zo snel gebeuren	332
15 DE STUDIE	341
Taak 1: Weet jij wat we moeten doen?	341
Taak 2: Hoe pak jij het aan?	352
Taak 3: Een leven lang leren	362

VOORWOORD

In dit werkboek staan de taken van LINK+ B1 → B2.

Je werkt eerst met de computer. Je doet dan de eerste 6 stappen van de taak.

Dan doe je de taak. De taak doe je met de computer of met dit werkboek.

De schrijfoopdrachten kun je op de computer maken en naar je docent sturen.

Voor de opdrachten staat altijd een plaatje. Het plaatje zegt wat je moet doen.



Doe de opdracht op de computer



Werk samen



Werk samen met rolwisseling



Met de docent



Lezen



Luisteren



Schrijven



Spreken



Praktijkopdracht

1 DE MENS

Beleefd reageren, herinneringen beschrijven en emoties tonen



Wat oefen je?

Je reageert op beleefd en onbeleefd gedrag.
Je haalt herinneringen aan vroeger op.
Je deelt goed en slecht nieuws en reageert erop.



Groepsopdracht

Doe de opdracht met de docent.



Taak 1: Zou je me misschien even kunnen helpen?

Reageren op beleefd en onbeleefd gedrag



Doe de opdrachten op de computer.



1 Lees de tekst.

Deze tekst komt uit een krant. De tekst gaat over aardig zijn.

Wat gebeurt er als je een maand lang alleen maar aardig bent?

- 1 **Hallo zeggen, een praatje maken, een handje helpen.** Journalist Gijs van der Sanden woont in de stad en vroeg zich af: wat gebeurt er als je een maand lang alleen maar aardig bent?



5 Ik zie mezelf graag als een ontzettend sympathiek persoon. Ik groet voorbijgangers op straat, houd de deur voor mensen open en dring nooit voor als ik in de rij sta. Laatst zag ik een oudere vrouw met twee zware tassen op straat. “Zal ik u even helpen?”, vroeg ik. Ze schudde haar hoofd en bedankte vriendelijk, maar in gedachten gaf ik mezelf een schouderklopje. Wat ben ik toch aardig, dacht ik.

10 Maar dit is slechts de halve waarheid. Eens in de zoveel tijd verander ik in een onbeleefd monster. “Hé, kijk eens uit man!”, roep ik tegen iemand die per ongeluk tegen me aan loopt. En ook in alledaagse sociale interactie ben ik niet altijd vriendelijk. Zo zat ik eens in een koffiezaakje te werken, totdat een man tegen me begon te praten. Ik probeerde vriendelijk te blijven knikken, maar van binnen werd ik ongeduldig. Onhandig probeerde ik de man af te kappen: “Ik, uh, moet eigenlijk aan het werk.”

15 Dat was niet echt aardig, bedacht ik achteraf. Waarom kon ik geen fatsoenlijk gesprek met die man voeren? Ik dacht na en vroeg me af: wat zou er gebeuren als ik eens écht wat aardiger zou zijn?

Eerder onbeleefd

20 Een paar dagen later besloot ik het uit te proberen. “Hé, hoe gaat het?”, vroeg ik glimlachend aan de caissière van de supermarkt. Ik zie haar dagelijks, maar verder dan ‘hallo’ en ‘dank je wel’ gaat ons contact niet. Het meisje keek me vreemd aan. “Goed hoor,” antwoordde ze ongemakkelijk, “wil je de bon?”

25 Al gauw blijkt dat mijn simpele vraag ‘Hoe gaat het?’ bij meer mensen verbazing en ongemak opwekt. Volgens etiquettedeskundige Beatrijs Ritsema is het niet raar dat wildvreemde mensen nogal verbaasd reageren. “Je gaat iemands persoonlijke ruimte binnen. Hoewel het in sommige landen heel normaal is om een dergelijke vraag te stellen aan een onbekende, is het in Nederland dus eerder onbeleefd dan vriendelijk.”

30 Nederland verschilt in wel meer fatsoensnormen van andere landen, zegt Roos Vonk, hoogleraar sociale psychologie. “Nederlanders bemoeien zich niet graag met elkaar in openbare ruimten. Ze spreken elkaar niet zo snel aan op ongewenst gedrag, zoals het voordringen in een rij. Voor veel mensen geldt: als jij mij met rust laat, laat ik jou met rust. In de Verenigde Staten is dat bijvoorbeeld heel anders. Daar spreken mensen elkaar eerder aan op ongewenst gedrag.”

Hoe dan wel?

35 Aardig zijn in het alledaagse leven zit hem volgens Ritsema in kleine gebaren en oppervlakkige gesprekken. “Geef iemand een complimentje of raap een omgevallen fiets op. En in gesprekken met vreemden kun je het hebben over iets wat in de omgeving gebeurt of iets wat jullie gemeenschappelijk hebben. Praten over het weer is daarom altijd goed.”

40 Ik besluit haar advies op te volgen en ineens valt me op hoeveel mogelijkheden er zijn om een goede daad te verrichten. Toch heb ik soms nog de grootste moeite om vriendelijk te blijven, vooral in het verkeer. Toen ik vorige week gehaast naar het station fietste, raakte ik geïrriteerd door de trage fietser voor me. Ik belde hard met mijn fietsbel. “Doe even rustig, idioot!”, schreeuwde ze naar me. “Leer dan fietsen, mens!”, riep ik terug. Later op het station voelde ik me rot. De woordenwisseling duurde maar een paar seconden, maar het voelde onnodig om zo tegen elkaar te schreeuwen.

45 Volgens Vonk komt dit soort situaties veel voor. “Als iemand tegen je scheldt, is je impuls vaak: terugschelden. Maar je kunt het ook luchtig benaderen. Als je zou zeggen: ‘Pardon, ik bedoelde het niet verkeerd’, dan zou de situatie waarschijnlijk anders lopen. Die mevrouw zou misschien zelfs haar excuses aanbieden. Aardig zijn vraagt wél wat wilskracht. Soms moet je even tot tien tellen.” Als ik écht aardig wil zijn, moet ik dus nog iets beter mijn best
50 doen.

Naar: Het Parool, 20-07-2017



2 Werk samen. Praat over de vragen. Gebruik de tekst van opdracht 1.

- Vat de tekst in je eigen woorden samen. Zeg in één of twee zinnen iets over:
 - het plan van de schrijver
 - situaties waarin de schrijver zichzelf aardig en niet aardig vindt
 - verschillen tussen Nederland en andere landen
 - de beste manieren om vriendelijkheid te tonen in Nederland
- Welke situatie in de tekst heb je zelf weleens meegemaakt?
- Wat vind je van het experiment van de schrijver? Zou je zelf ook aardiger willen zijn tegen vreemden?



3 Werk samen. Praat over de vragen.

- Wat is beleefd gedrag volgens jou? Kun je voorbeelden geven van beleefd gedrag in privésituaties en in openbare ruimtes?
- Gedragen mensen in Nederland zich soms anders dan je gewend bent, bijvoorbeeld in de winkel, in het openbaar vervoer, in je buurt of op je werk? Geef concrete voorbeelden.
- Is het in jouw land van herkomst beleefd om de vraag 'Hoe gaat het?' aan een vreemde te stellen? Zo ja, hoe reageert men dan? Zo nee, wat kun je dan zeggen om contact met iemand te maken?
- Wat doen mensen in je land van herkomst als ze beleefd willen zijn? Wat zeggen ze? Of welke houding of gebaren gebruiken ze?
- Welke woorden kun je in het Nederlands gebruiken om beleefd te zijn?



4 Luister naar de zinnen. Kies het goede antwoord.

Hoe klinken deze zinnen volgens jou?	beleefd	onbeleefd
1 Zal ik u even helpen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2 Nee bedankt, ik heb al.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3 Het spijt me, maar ik heb haast.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4 Zou je me even kunnen helpen?	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5 Hé, kijk uit waar je loopt!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6 Pardon, dat ging per ongeluk.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7 Meneer, ik was eerst.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8 Oh sorry hoor, gaat uw gang.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9 Oh sorry, ik zal wat zachter praten.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10 Doe eens normaal, man!	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



5 Werk samen. Lees de zinnen hardop.

A begint.

Wissel daarna van rol.

Let op de toon: A en B willen beleefd zijn.

Beleefd vragen en reageren

A: Zal ik u even helpen?

B: Als u wilt, heel graag.

A: Wil je ook een kopje thee?

B: Nee bedankt, ik heb al.

A: Mag ik u misschien iets vragen?

B: Het spijt me, ik heb haast!

A: Zou je me even kunnen helpen?

B: Ja natuurlijk, wat kan ik doen?

Let op de toon:

A is geïrriteerd.

B kiest: hij is ook geïrriteerd of beleefd.

Iemand aanspreken en reageren

A: Hé, kijk uit waar je loopt!

B: Pardon, dat ging per ongeluk.

A: Meneer, ik was eerst.

B: Oh sorry, gaat uw gang.

A: Sorry, maar u bent wel erg luid aan het bellen.

B: Oh pardon, ik zal wat zachter praten.

A: Doe eens normaal, man!

B: Doe zelf normaal! Sjonge jonge.



6 Werk samen. Lees de zinnen. Formuleer een beleefde vraag.

- 1 Ik wil dat je me helpt.
- 2 Ik wil dat je het raam dichtdoet.
- 3 Ik wil een pen van je lenen.
- 4 Ik wil lid worden van de bibliotheek.
- 5 Ik wil dat je de muziek zachter zet.
- 6 Ik wil weten waar de bushalte is.
- 7 Ik wil je onderbreken.
- 8 Ik wil weten of dit het goede lokaal is.



7 Werk samen. Kijk naar de foto's en beantwoord de vragen.

- 1 Wat zie je op de foto?
- 2 Wat is beleefd om te doen?
- 3 Wat kun je in deze situatie zeggen? Voer samen het gesprek.



8 Werk samen. Voer de gesprekken.

A begint.

Wissel daarna van rol.

- 1 A en B zijn klasgenoten en hebben voor het eerst les in een nieuwe groep.
A gaat naar B en stelt zichzelf op een beleefde manier voor.
B stelt zichzelf ook op een beleefde manier voor.
- 2 A en B kennen elkaar niet en lopen in de supermarkt.
A staat per ongeluk op de voet van B.
B reageert beleefd.
- 3 B komt op bezoek bij A.
A biedt een stuk taart aan.
B weigert op een beleefde manier.
A houdt vol dat B een stuk taart moet nemen.
- 4 A en B staan in de rij bij de kassa.
B dringt voor.
A spreekt B op een beleefde manier op zijn gedrag aan.
B reageert onbeleefd.
- 5 A en B zitten samen te eten.
A wordt gebeld en neemt op.
B vindt dit onbeleefd en spreekt A op zijn gedrag aan.
A reageert beleefd, maar begrijpt het probleem niet.



9 Werk samen. Voer een gesprek.

A begint.
Wissel daarna van rol.

A en B zijn burens.
Er ligt sinds een week grofvuil bij de lift van hun flat.
A gaat naar het huis van B en beweert dat het grofvuil van B is.
B zegt dat het grofvuil niet van hem is en vindt A onbeleefd.
A en B bedenken samen een oplossing.



10 Werk samen. Voer het gesprek van opdracht 9 nog een keer. Bedenk nu zelf een situatie.

A begint.
Wissel daarna van rol.

A en B zijn burens.
A belt aan bij B. A heeft een beleefd verzoek of stelt een beleefde vraag.
B reageert beleefd of onbeleefd.



11 Lees de brief en schrijf een reactie.

Je krijgt een e-mail van de woningbouwvereniging. Je besluit een e-mail terug te sturen.

Wat moet je doen?

- Schrijf een beleefde e-mail aan de woningbouwvereniging in ongeveer 100 woorden.
- Verwijs naar de brief die je hebt gekregen. Vat de inhoud in één zin samen.
- Leg de situatie uit: wat is er gebeurd? Wat heeft je buurman/buurvrouw gezegd en hoe heb jij gereageerd? Gebruik de situatie uit opdracht 9.
- Zeg wat je van de situatie vindt.
- Stel een oplossing voor.
- Zeg aan het eind wat je wenst of hoopt.
- Gebruik een aanhef en afsluiting die passen bij een formele e-mail.

y.leblanc@woonopmaat.nl
Aan: ontvanger@mail.nl
Onderwerp: Grofvuil

Beste bewoner,

Recentelijk hebben wij een klacht ontvangen van een van uw burens. De klacht betreft het grofvuil dat bij de lift in uw flatgebouw staat. Volgens uw burens is dit grofvuil van u.

U dient het afval binnen vijf dagen op te ruimen. Na vijf dagen zullen wij controleren of het er nog staat. Als u het vuil niet tijdig hebt opgeruimd, ontvangt u de rekening voor de schoonmaakkosten.

Met vriendelijk groet,
Yara LeBlanc
Woon op Maat



12 Lees de tekst en schrijf een reactie.

Op internet lees je een ervaring van iemand die nog niet zo lang in Nederland woont.

Wat moet je doen?

- Schrijf een reactie in ongeveer 100 woorden.
- Reageer op de situatie in het bericht. Wat vind je ervan?
- Wat denk jij: zijn Nederlanders beleefd of onbeleefd? Geef argumenten of noem voorbeelden die je zelf hebt meegemaakt.

fb Zoek naar personen, plaatsen en dingen

Tijdens mijn eerste week in Nederland ging ik naar een supermarkt bij mij in de buurt. Voor de ingang van de supermarkt liep een man met een grote tas vol boodschappen. De boodschappen waren erg zwaar waardoor de tas kapotging en alle boodschappen op de grond vielen. Tot mijn verbazing was er niemand die de man hielp bij het oprapen van zijn boodschappen. Andere klanten liepen gewoon om hem heen, alsof ze het niet gezien hadden. Ik liep naar de man toe om hem te helpen en ik vroeg me af: zijn Nederlanders echt zo onbeleefd?

Vind ik leuk Reageren Delen



13 Ga naar buiten en voer een gesprek.

Maak contact met iemand die je niet kent of niet goed kent. Je kunt bijvoorbeeld:

- iemand je hulp aanbieden
- iemand een complimentje geven
- een praatje maken met iemand
- iemand een cadeautje geven of iets te eten aanbieden



14 Werk samen. Praat over opdracht 13.

- 1 Wat heb je gedaan of gezegd?
- 2 Waar en met wie was dat?
- 3 Hoe reageerde de ander?
- 4 Hoe vond je het om contact te maken met iemand die je niet kende? Zou je het nog een keer doen?